En première partie du spectacle de Hip Hop, Magnifique prestation de Gymnastique Rythmique et Sportive exécutée par Eloise Delbarre. La fièvre est montée d'un cran lorsque les basses du Hip Hop show ont fait trembler les gradins et vibrer toute l'assemblée : entrée fracassante de la troupe de danseuses menée par Stéphanie Emonide. Superbe chorégraphie et danseuses talentueuses ! En un mot wow !! (photo ci-dessous)

Solène Caron et Antoine Amirault

Ça swingue au gymnase !

Ce matin, sur la chanson « Beep » des *Pussycat dolls* , les élèves du cours de modern jazz, ont effectué une chorégraphie jeune et énergique. A tel point que la troupe a donné deux représentations avec le même succès. Dans un deuxième temps, la troupe a sollicité le public qui a répondu massivement.

Chapeau bas aux deux courageux garçons qui se sont prêtés au jeu au milieu d'une trentaine de jeunes filles, pour exécuter une ultime fois, sous la direction de Christine Seguin, le pas de danse tant apprécié. « C'était super !» affirme un élève de seconde très enthousiaste, « ça bouge bien ! ». La chorégraphe est satisfaite du spectacle. Les professeurs ont été conquis.

« Il y avait un bon rythme, c'était bien, malgré le peu d'entraînement » déclare une élève de Première. En effet, le temps a manqué pour répéter.

Diane Vorchin.

MD

DEVELOPPEMENT DURABLE

Une très belle expo au CDI sur les photos de Yann Artus Bertrand. Elles illustrent le message du photographe et du ministre de l'environnement, afin de nous sensibiliser tous à l'idée du développement durable.

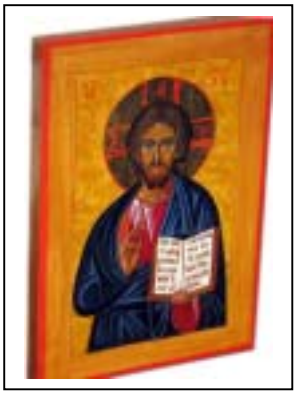
Merci aux élèves de Seconde et à madame Vinay qui nous ont présenté ces photos avec beaucoup d'implication.

Solène

.

# … elle court Madeleine !!!

Trivial de Sciences.
Une grande salle au 5° étage, j'entends des cris de joie et aussi de déception.
Il est 9h, la fête a commencé à Charles Péguy avec le Trivial des sciences. Deux grandes tables, l'une et l'autre à l'extrémité de la pièce sont assaillies par les élèves. Deux équipes de 3° s'opposent, répondant tour à tour aux questions élaborées par les « grands » et les professeurs qui supervisent le tout.
Des cris d'encouragements, des réponses soufflées à la volée par tous les élèves amis et supporters de la dernière heure. « On s'affronte dans la joie » me confie une élève de 3°, « moi ce qui me plaît, c'est l'ambiance ! » ajoute une autre. Tous admettent, par ailleurs, que c'est un bon moyen pour redécouvrir les sciences en s'amusant !
Et surtout, avec à la clef, un gros lot de « bonbecs » pour les équipes gagnantes. Sarah, 3° : « c'était bien, j'ai choisi ce jeu parce que j'aime les sciences. J'ai perdu mais je me suis quand même bien amusée ! » .
Merci donc aux professeurs Bridon, Chalmandrier, Farcot et Rouchon d'avoir animé joyeusement ce parcours scientifique et ludique qui a peut-être réconcilié quelques élèves avec les sciences !
**Vainqueur du trivial sciences** : Yann Delahaye, 1ère .



Une passion insoupçonnée.

C'est une révélation ! Ce matin, Madame Bour, professeur de français, m'a fait part, ainsi qu'à son auditoire très attentif, de sa passion pour l'iconographie.

Pendant 45 minutes, nous avons été initiés aux mystères des icônes, à leur signification, et même à leur réalisation. Ses œuvres étaient d'une rare finesse.

Madame Bour avoue peindre des icônes depuis plus de 10 ans. Cette vocation remonte à environ 30 années lorsque, encore adolescente, elle fit la connaissance de « russes blancs » (aristocrates russes ayant fui le régime communiste), amis de ses parents qui l'ont initiée à la culture et à la langue russe. Toutes ses années ont confirmé et affermi son goût et son talent dont elle parle avec passion et érudition. .

Tous les élèves sont sortis « enchantés » de cet atelier. Certains regrettaient même que ce soit déjà fini…

Laura Blin

Atelier Musique, initiation pour les 6èmes
A l'occasion de la « Fête des Talents » en l'honneur de Madeleine Daniélou, des élèves de 1ère S1 et S2 : Julia, Rebecca, Benjamin, Léopoldine et Rachel ont organisé un atelier musique. Ils ont fait partager leur passion pour la musique à des élèves de 6ème. Répartis en deux groupes, les élèves ont écouté Benjamin jouer de la guitare et Rachel chanter. Changement d'instrument : ils grattaient à leur tour la guitare. En même temps, un groupe accompagné de Julia et de Léopoldine prenait un cours de piano.
« Cette expérience a été très enrichissante et nous a permis de partager cette passion qui nous anime : la musique. Merci Madeleine ! »

Rachel

La mémoire de l'établissement.

Une grande salle lumineuse, des gâteaux et du thé, voilà les ingrédients indispensables pour passer un bon moment en compagnie des « mémoires » de Charles Péguy.
D'anciennes photos de classe, des visages en noir et blanc animent le mur de la mémoire.
Dans la salle, des anciennes de Charles Péguy répondent avec joies à nos diverses questions.
A la question « Que vous a apporté le fait de travailler à Charles Péguy ? » la réponse est unanime : « une ouverture d'esprit extraordinaire, une entr'aide et un travail d'équipe exemplaire ».
Quant à définir l'esprit Charles Péguy, c'est mademoiselle Piot qui prend la parole : « c'est un désir d'être ouvert avec des mentalités différentes mais en manifestant des exigences de travail régulier et plus ou moins approfondi ».
Un grand merci aux quatrièmes qui ont organisé cette rencontre enrichissante et humaine.

Les « anciens » de Charles Péguy.

Quatuor de violoncelles et duo de chant.

A 10H00 tapantes, les archets glissent simultanément dans le silence de la chapelle, pour rendre hommage aux portées de Pierre Falaise. Le chant des violoncelles vibre aux oreilles du public attentif. La Sérénade de Goltermann prend vie sous les doigts de Mme Vincent-Gomas, Marie Taslé, Pauline Casanova et Tristan de Nattes : longue plainte portée par la voix de ténor des instruments à cordes.
Dans un deuxième temps, un duo soprano entame sur fond de violoncelle plusieurs cantates. Dans l'atmosphère feutrée de la chapelle, sous la lumière tamisée des spots comme autant de lucioles suspendues, les instruments entonnent un magnifique chœur de voix qui s'envole sous la voûte. Alléluia dans la nef, applaudissement dans le chœur. On est proche du recueillement… Benjamin Dewalle et Louise Lemercier.

Attablés autour de leurs abécédaires, huit élèves choisissent après mûres réflexions des phrases du livre *M comme Madeleine* . En quoi sont-elles importantes aujourd'hui ? Pourquoi les ont-ils choisis ? A eux d'y réfléchir. Pour les aider, des images éparpillées alentour. Pour s'exprimer, feutres, stylos, colle et panneaux. Après un début quelque peu timide, les langues se délient et le groupe s'engage dans un débat fertile sur la solitude. « C'était sympa, on voyait les profs sous un autre jour, c'était pas scolaire. Le débat était aussi très ouvert, pas du tout axé dans la direction de l'idéologie Charles Péguy… » dit Louise. « Tous les mots qu'on choisissait finissaient toujours par se recouper dans leur signification ».
*M comme Madeleine* est en vente auprès de votre responsable pour la modique somme de 10€.

M. Pires et B. Dewalle

# … elle court Madeleine !!!

Demi- Finale « Champions Daniélou »

Malgré un nombre restreint de spectateurs (seulement une vingtaine de personnes), nous avons pu y retrouver une ambiance aussi enflammée que celle du jeu TV original, mais avec plus de rire bien sûr !
Des professeurs enthousiastes et des participants qui l'étaient un peu moins car tendus et concentrés. Le jeu nous a été présenté par Mme Protat, qui a, on peut le dire, bien rempli son rôle !!
Nos participants, réunis dans cette finale « Charles Péguy », à l'issue de laquelle a été déterminé le gagnant qui représentera le lycée demain aux Docks, ont disputé deux manches. La première a réuni cinq joueurs. Jeremy, David, Antoine et François de Terminale S et Boris, représentant les Secondes.

Après quelques questions, des fausses surprises et des déceptions, deux joueurs ont été retenus pour la finale : Antoine et David.
Cette phase finale a vu s'affronter deux équipes brillantes sur deux terrains âpres et difficiles : la tension était palpable jusqu'à la fin et chacun s'est illustré courageusement et talentueusement.

C'est finalement Antoine qui représentera Charles Péguy demain aux docks en participant à la grande finale. Bonne chance Antoine.

Antoine Amirault.

Danses du monde

La fin de matinée fut folklorique ! En effet plusieurs professeurs et membres de l'administration « charles-péguyenne » nous ont donné un spectacle assez inhabituel et remarquablement bien effectué. Après les professeurs, les élèves de 3ème ont exécuté une « danse des pieds » sur un air de Goldman. Pour finir une farandole a emporté dans sa ronde les danseurs, le public et Mademoiselle Laflèche !
« Nous répétons depuis 3 semaines chaque vendredi. » explique une élève.
« Au début on n'était pas très motivé mais finalement c'était marrant. » s'exclame une autre.
Tous sont prêts à recommencer et nous prêts à les revoir !

Diane Vorchin.

Paris insolite…

Réalisée par des élèves de Seconde, cette expo photo a rencontré un succès fou. Le CDI était même presque trop petit pour tous les spectateurs.
Tel un chef d'orchestre, Madame Fermeli, professeur d'histoire géo dirige et guide les différents groupes de présentation. Les spots au sol s'allument, le silence se fait, le public est transporté dans un Paris qu'il n'a jamais vu. Les guides prennent même une toute autre allure.
Entre jeux de lumière, humour et cours d'histoire, cette exposition devient presque une leçon. La morale ? Ouvrir les yeux, observer le monde qui nous entoure et faire attention à tout, même aux plus petites choses, pour découvrir notre ville, « la plus belle du monde » .

Louise Lemercier

Spectacle grec.

Les professeurs Mmes Pichelin, Dagousset et Arnaud nous ont offert aujourd'hui un spectacle théâtral très original. Les parties jouées en grec et traduites pour le public dans un français très contemporain alternaient avec des parties chantées extraites de l'opéra bouffe *La Belle Hélène* d'Offenbach en costume d'époque. Une magnifique toile trônait, représentant en majesté un couple de dieux de l'Olympe.

« Malgré le nombre limité de répétitions, les acteurs se sont donnés à fond » témoigne une élève de Terminale ES. « Bravo pour les costumes ! »

Solène.

Improvisation théâtrale

Après avoir enlevé leurs chaussures sur l'invective de Madame Harland (« Hein ? Nos chaussures ? »), l'exercice s'ouvre par un apprentissage des techniques respiratoires puis des étirements, sous les rires étouffés des participants. Suit une exploration plus ou moins poussée des mouvements du corps. « Le théâtre, c'est avec le corps, avant la bouche », explique le professeur.

« Savez-vous qu'on respire avec le ventre, lorsqu'on veut déclamer, de Corneille à Balasko ? »

Tous en cercle ou éparpillés, les apprentis comédiens apprennent, concentrés mais souriants, à s'exprimer, à bouger, à remplir l'espace, à sentir les autres, sous l'œil attentif du maître. « Faites ce que vous voulez ! Je vous demande juste de sentir quand il faut s'arrêter. » Emportés par leur enthousiasme ils ont abordé des limites qu'ils ne soupçonnaient pas.

D'une improvisation sur une simple phrase, les « jeunes comédiens » transcendés, s'emportent, se transportent et se retrouvent dans un autre monde, certains allant jusqu'à sortir en gueulant de la salle, criant contre le tabac.

«Je peux fumer ? Ça vous dérange pas si je fume ? »

Benjamin D.

**Espace Histoire :**
**La vie de Madeleine Daniélou et son époque** ⇒⇒⇒

Opéra : *Cosi fan tutte* de W.A.Mozart.

Pour la plupart des personnes présentes, c'était le baptême de l'opéra. Elèves et professeurs de l'assemblée ont assisté à l'interprétation d'un extrait de *Cosi fan tutte* par l'ensemble vocal « Magadis ». Ils ont réagi comme un public averti. Dans un souci d'accessibilité, des passages en français ont été judicieusement inclus. Pourtant la barrière de la langue n'a pas semblé être un problème pour le reste du récital. C'était un régal tant pour les chanteurs que pour les spectateurs. On sentait que tous prenaient du plaisir.

La directrice a chaleureusement remercié les artistes pour le beau spectacle qu'ils nous ont offert à l'occasion de la « Fête des Talents ».

Laura Blin.

Sur l'initiative de Madame Sfez, professeur d'Histoire-Géographie, un espace culture a été animé par les élèves de Seconde 3 et 4 : par petits groupes, ils nous ont présenté la vie de Madeleine Daniélou de sa naissance à sa mort avec ses principales œuvres. En parallèle ont été exposés les grands événements qui ont marqué la France de son époque : de l'affaire Dreyfus à la Seconde Guerre Mondiale en passant par le Front Populaire.

## Vendredi 13 octobre, une journée des talents a Blois

Tous les centres Madeleine Daniélou l'ont vécu de façon intense. A la veille de la grande fête aux docks de la Chapelle en l'honneur de Madeleine Daniélou et de ses actions, tous les établissements de France et même d'Afrique et d'Asie ont participé à cette journée inoubliable dite « Journée des Talents ». Son but est simple, tout est dans le titre : élèves, parents ou encore enseignants ayant un talent l'ont exprimé dans différents ateliers.

Nous avons eu la chance d'aller vivre cette magnifique journée dans un lieu tout à fait différent de Charles-Péguy Paris : Blois « Un pont entre la ville et la campagne ».

A notre arrivée jeudi soir, nous avons pu admirer grâce à mademoiselle Derivery, membre de la communauté saint-François-Xavier, Blois « by night » avec son château, ses monuments et bien sûr la Loire.

Le lendemain matin la journée a commencé par un petit déjeûner copieux pour nous permettre de tenir toute la matinée. Elle débuta par une « méga » photo avec plus de 1000 participants (élèves de 3 à 18 ans et équipe éducative), puis ont débuté les quelques 40 activités proposées aux élèves : cuisine, initiation au chinois, scrabble en anglais, tournoi de football, improvisation théâtrale. Les activités étaient intéressantes et variées. Quant à nous, nous avons participé à 2 ateliers différents : la visite du vieux Blois encadrée par 2 professeurs d'Histoire et l'initiation au tarot mise en place par un joueur classé dans les 20 meilleurs français. Après ces deux activités enrichissantes, nous avons pique-niqué avec la délégation de Rueil et quelques élèves de Blois, avant de déguster le fameux gâteau de 1000 parts préparé par ces élèves. Pour conclure notre journée, la directrice mademoiselle Joly, également membre de la communauté, a réuni l'ensemble de l'établissement pour un discours sur les thèmes de la réflexion, de l'engagement et de la solidarité, notions illustrées par un conte chinois :

« Un Sage chinois partit un jour dans l'autre monde. Il arriva d'abord en enfer et il vit beaucoup d'hommes attablés devant de bons plats de riz, mais tous mouraient de faim car ils avaient des baguettes longues de 2 mètres et ne pouvaient pas s'en servir pour se nourrir. Puis il alla au Ciel. Et là, il vit beaucoup d'hommes attablés devant de bons plats de riz ; et tous étaient heureux et en bonne santé car eux aussi avaient des baguettes longues de 2 mètres mais chacun s'en servait pour nourrir celui qui était assis en face de lui »

Apres cette lecture, une surprise réalisée par une élève de Terminale nous fut dévoilée : une maquette symbolisant l'œuvre de Madeleine Daniélou. Au centre se trouvent les initiales de Madeleine Daniélou et autour d'elles, 5 mains entrelacées représentant la solidarité ainsi que la diversité des 5 continents. Cette œuvre sera réalisée en métal afin de montrer la simplicité qui caractérisait cette grande dame.

Enfin, une belle citation tirée de la Bible marqua la fin de cette fête et nous incita une nouvelle fois à réfléchir : « LES HOMMES VOIENT LE VISAGE ET DIEU VOIT LE CŒUR ».

Jordan Zarader, Nassim Salem et David Dos Santos.

« ELLE COURT, ELLE COURT MADELEINE »

« Elle court, elle court Madeleine », le fantastique spectacle des établissements Madeleine Daniélou qui raconte l'histoire de leur fondatrice rassemble près de 270 acteurs et actrices de tous âges. Mis en scène par M. Grandry, qui a déjà participé aux précédentes œuvres théâtrales des CMD, le spectacle est une pièce pleine d'humour et de bonne humeur qui retrace la vie de Madeleine Daniélou sur fond de 300 photos choisies par Monsieur Petrusa. L'originalité omniprésente : dans les textes, les costumes, et même dans la vision de la société d'alors. Cette pièce illustre avec richesse les temps forts de la vie de Madeleine : du lycée jusqu'aux aspirations qui la conduisirent à fonder les centres Daniélou. Ce travail est aussi l'achèvement d'une longue préparation pour les artistes. Travail qui a débuté, il y a près d'un an, et qui offre aujourd'hui le spectacle fidèle et vivant d'une vie vouée au partage au milieu des enfants : Cinquante ans après, on peut dire que cette joie à être ensemble pour travailler et s'amuser est intacte. L'esprit de Madeleine perdure au plus profond de chacun de nous.

Lou Malhuret.

**Les vainqueurs du tournoi collège de volley** sont Sarah Amiel, Danielle Poualeu, Camille Peyssard et Léa Dumoux.. **Tennis de table** première fille : Aude buchmuller.

Les demi-finales de « champions Daniélou »
Sont qualifiés pour représenter aux Docks Charles Péguy :
6ème / 5ème : Agathe Pias
4ème / 3ème : Mathilde de Khan
Lycée : Antoine Bailly

**Vainqueurs du tournoi de volley** :
2nde / 1ère : Y. Delahaye, J. Bos, B.Cassé, L. Rouach, A. Vuksanovic, H. Taudin.
Term / BTS : A. Méchin, F. Fisher, M. Melou, J. Minoun, Y. Ezoua, S. Kaps.

**Vainqueurs du tournoi de ping-pong :**
Lycée garçons : Sylvain Varello
Lycée filles : Thuy Vy Maï

**Bon anniversaire Madeleine.**
Un anniversaire sans gâteau n'en serait pas vraiment un. Madame Cornu-Thenard a tenu à ce que la tradition soit perpétuée en organisant un gâteau géant. Plusieurs dizaine de cakes, brownies et autres préparations au chocolat « maisons » ont été apportés par les élèves constituant une pyramide de pâtisseries que les élèves se sont partagés pour le goûter qui a suivi le lâcher de ballons.

C'est devant une marée d'élèves et d'enseignants chantant et dansant que Mademoiselle Laflèche a clôturé cette journée festive en donnant un message de félicitation pour l'expression de tous ces talents.

Que la fête se poursuive avec autant de ferveur aux Docks !!!